

**MUSEU FELÍCIA LEIRNER E AUDITÓRIO CLAUDIO SANTORO
– QUANDO O TEMA É MÚSICA**

“Através da música, as crianças aprendem a conhecer-se a si próprias, aos outros e à vida. E, o que é mais importante, através da música as crianças são mais capazes de desenvolver e sustentar a sua imaginação e criatividade ousada. Dado que não se passa um dia sem que, duma forma ou doutra, as crianças não ouçam ou participem em [sic] música, é-lhes vantajoso que a compreendam. Apenas então poderão aprender a apreciar, ouvir e participar na música que acham ser boa, e é através dessa percepção que a vida ganha mais sentido.

(Edwin Gordon)

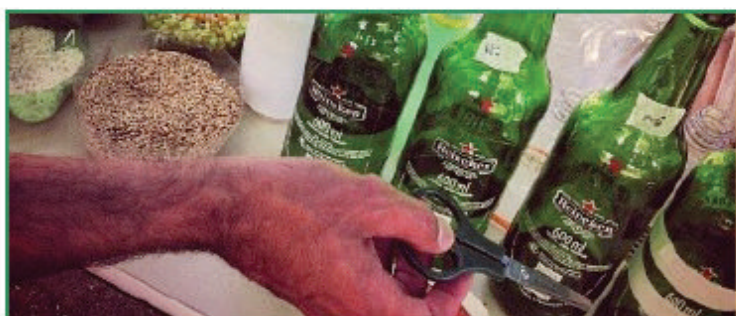
Este já é o quarto Boletim para Educadores do Museu Felícia Leirner e Auditório Claudio Santoro. Nosso objetivo, com a publicação destes boletins, é aproximar Museu/Auditório e Escola, destacando possibilidades de interação entre estas instâncias que representam, em seus âmbitos individuais, espaços privilegiados para a educação e a formação de indivíduos. No trajeto percorrido com as edições anteriores, já pudemos apresentar a equipe de educadores que atua no Museu Felícia Leirner e Auditório Claudio Santoro, bem como as nossas perspectivas de atuação junto a públicos variados. Apresentamos igualmente, dois dos três principais temas prioritariamente explorados em nossos equipamentos culturais: Artes Visuais e Meio Ambiente, através da exemplificação de ações realizadas dentro de cada um dos temas.

No presente boletim trataremos sobre “Música”, tema que faltava para completarmos o tripé que alicerça todas as nossas ações e programação. O Auditório Claudio Santoro corresponde a um dos mais conhecidos equipamentos culturais para os amantes da música erudita, pois a sua origem está intimamente ligada ao importante Festival Internacional de Inverno, que acontece na cidade de Campos do Jordão desde sua criação na década de 1970. Atualmente o Auditório também é palco de uma série de outros espetáculos musicais e artísticos, que acontecem fora da temporada do Festival. No campo de atuação de nossas ações educativas, o objetivo de desenvolver atividades de expressão e fruição musical também tende a crescer com a criação de novas atividades e o fortalecimento daquelas que já são desenvolvidas.

Descreveremos, assim, apenas uma das ações desenvolvidas dentro da temática da Música, por tratar-se especificamente de uma ação extremamente bem-sucedida, com duração de três encontros presenciais previamente acordados com instituição parceira. O projeto denominado “Música no Museu” buscou o



desenvolvimento da sensibilidade e criatividade artísticas por meio do contato com a linguagem musical, trabalhando conceitos como percepção auditiva e memória musical; uso cuidadoso da voz; exploração e interpretação de sons da natureza e procedência distintos; usos e funções da Música em diferentes contextos culturais; e desenvolvimento motor através do movimento corporal e da construção de instrumentos musicais.



No primeiro encontro, denominado “O que é música”, o grupo foi apresentado aos conceitos de ritmo, melodia e harmonia através de exercícios e dinâmicas diversos. O segundo encontro foi chamado de “As diversas culturas musicais”, e trouxe à análise e apreciação do grupo as sobre as manifestações musicais de diferentes culturas, através da apresentação de vídeos de grupos típicos de cada cultura. Neste encontro, além de conhecerem ritmos e instrumentos novos, os participantes foram levados a compreender mais aspectos culturais distintos e a discutir sobre a universalidade da música e suas possíveis consequências.

No terceiro e último encontro, chamado de “Praticando música”, os estudantes puderam construir os seus próprios instrumentos, imbuídos de novas referências e conceitos sobre o tema. A atividade foi realizada a partir da reutilização de materiais do dia-a-dia e constituiu-se com uma oficina



prática, capaz de sintetizar e reforçar todos os conceitos anteriormente trabalhados. Os participantes também puderam tocar os seus próprios instrumentos e resignificar a música dentro de suas próprias realidades e potencialidades.

Assim, como este projeto, muitos outros poderão ser criados em parceria com os nossos educadores, visando a realidade e as necessidades próprias de cada grupo. Ações com menor ou maior duração poderão ser idealizadas e realizadas, visando a aproximação com o universo musical e o desenvolvimento de potencialidades e habilidades artísticas.

AGENDA

Acompanhe as programações mensais em nosso site:



WWW.MUSEUFELICIALEIRNER.ORG.BR

CONTATO

Venha conhecer, participar, compartilhar dos nossos projetos e atividades.

Agende sua visita pelo telefone: (12) 3662-6000 e/ou obtenha mais informações através do nosso e-mail: educativo@museufelicialeirner.org.br.

FIQUE POR DENTRO DE NOSSAS REDES SOCIAIS:

