Transcrição Gisele Santoro

Como Pai

Olha os 3 primeiros filhos dele, ele teve muito porque ele se separou muito cedo, a menina menor era muito menina, e a mulher impedia um pouco o relacionamento deles então ele não tinha o menor contato com os filhos e ele sofria muito porque era de uma família muito grande e muito unida.

Por isso fez tanta questão de ter filhos depois que não era muito o meu programa por que eu queria dançar né mas enfim.

E ele era um pai muito dedicado, os três filhos do primeiro casamento um já morreu, embora o que mais se aproximou dele relativamente cedo, porque ele também tocava, as duas meninas foram realmente se aproximar dele quando já éramos casados.

A filha mais velha inclusive é pintora e tem várias obras inspiradas nas músicas do Claudio.

Eu e minha filha fizemos espetáculos com música, pinturas dela, e tudo, é muito ligada a mim e meus filhos até hoje, foi uma maravilha, um ganho na minha existência.

A caçula esteve lá em casa e falou com ele e eu estava naquela coisa de exilio morando estava indo pro exilio morando na casa de minha mãe.

Ela esperou apagarem as luzes para ter coragem de abraça-lo e beija-lo.

Era um medo de saber como ia ser a relação e também aquele medo de não ofender a mãe entendeu que a vida inteira tinha estado com elas.

E quando o filho foi pra Rússia ele se trancava na sala e chorava a tarde inteira, eu disse eu vou trazer esse menino, porque você fica aqui chorando isso não vai terminar bem, vou trazer ele de volta. Não é a vida dele. A felicidade dele de saber que meu filho estava tocando concerto de Bramns que era um dos compositores preferido do Claudio nossa, se a felicidade matasse ele estava morto naquela hora, adorava, adorava, curtia aquilo de uma maneira, era um orgulho, todos os filhos tinham estudado piano, estudaram música, todos tinham talento, mas este se dedicou, a filha mais velha virou bailarina, 15 anos na Alemanha, e o pequeno engenheiro de som se dedicou ao Hip Hop, com toda a aprovação do pai, tocava as coisas pro pai, e fazia.

Respeito pelo Ex Marido de Gisele

Inclusive talvez uma coisa que vocês não saibam, mas que é interessante contar, antes do Claudio morrer, poucos meses antes dele morrer, a Coca Cola resolveu fazer um cd, um LP na verdade, com músicas dele, era um pianista chamado Gilson Piranzzetta não sei se vocês já ouviram falar, é um pianista meio jazzístico e tal de música popular, e o Claudio tem 13 canções de amor com Vinicius de Morais, e muitas cantoras populares

cantam não só as eruditas, e por causa disso o Gilson queria usar algumas delas são prelúdios que o Claudio botou a letra do Vinicius, então ele queria gravar essas músicas fazer um cd que a Coca cola ia distribuir de brinde de natal fazer esse LP, e o Claudio disse que permitia desde que o arranjo fosse feito por Oscar Castro Neves, que foram feitos com o Quarteto em CY que trabalhavam muito com o Oscar, com Gilson Perazzetta, o Morelenbaun tocando violoncelo, uma equipe de alto nível.

O Claudio não chegou a ver o LP pronto ele morreu antes morreu em março e o LP foi dado no natal pela Coca Cola no natal do ano em que ele morreu. É um LP belíssimo extremamente bem orquestrado porque o Oscar respeitava terrivelmente a obra dele, e era um músico com sensibilidade suficiente e conhecimento musical suficiente pra fazer uma coisa de alto nível com a música do Claudio e o Claudio sabia disso e por isso que escolheu ele.

Claudio como Pintor

Por exemplo as pinturas, muita gente não sabe que ele pintou, porque nunca foi exposto, a mãe pintava quando ele era pequeno e ele aprendeu a fazer aquarela, eu tenho uma aguarela no meu quarto, quando tinha acho que 12 anos talvez menos, mas ele começou na música e a vida inteira quis, porque os primos tios dele eram de família de pintores, tem um primo se não engano é pintor tombado na Itália, os quadros não podem sair do país. Ele falava nessas coisas, quando nós fomos para Berlim o primeiro lugar que nós estivemos no exilio passamos numa nessas papelarias gigantescas que tem na Europa que você encontra tudo, tintas pra pintar, quadros tudo o que você possa imaginar e ele tinha que comprar papel pra música, e ele naquela babação eu disse sabe de uma coisa é agora, eu fui lá comprei a porcaria das tintas todas e dei pra ele e disse agora você vai pintar. Ai eu tenho medo de que se eu começar a pintar eu vou abandonar a música eu disse deixa de ser cretino que você nunca vai fazer isso. Começou, ai foi aquela loucura né, pintava, pintava, começou a pintar quadros que ele dizer ser a abertura ele ia fazer uma obra com um livro do Alborpe, Cobra Honorato que se passa no Amazonas, pra ele fazer um ballet. Ai pintou a cortina que ele queria, que abrisse o espetáculo, transparente, depois levantava e tal, bem a cortina está lá o ballet ele nunca escreveu e obviamente eu nunca fiz.